

# O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE  
WALT DISNEY



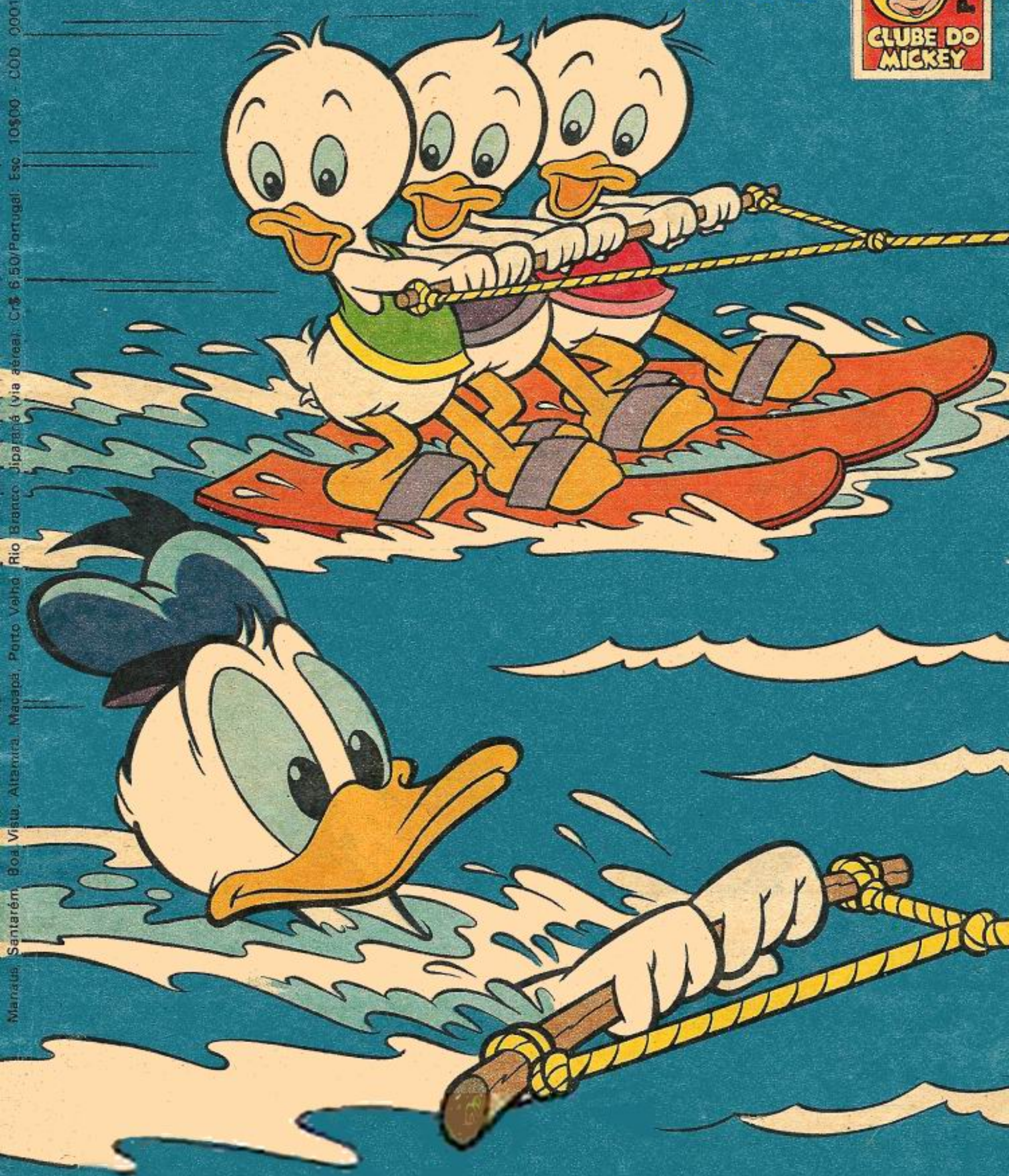
1432

ANO XXIX - Cr\$5,00

CHEGOU O CLUBE  
DO MICKEY!  
VEJA AQUI COMO  
FICAR SÓCIO!



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea), Cr\$ 6,50/Portugal, Esc. 10\$00 - COD 9001



WALT Disney  
DONALD E GASTÃO em  
**INSUCESSO  
PREMIADO**

DIÁRIO DE PATÓPOLIS

O DIÁRIO PROMOVE O CONCURSO DO SUCESSO! POIS HABITANTES DA CIDA-  
DE VÃO TENTAR SUA SORTE E  
TALENTO NOS NEGÓCIOS!

O DIÁRIO DE  
PATÓPOLIS  
ORGANIZA  
O CONCURSO  
DO SUCESSO!  
QUEM  
SERÃO  
OS DOIS  
FELIZADOS?

O CONCURSO  
DO SUCESSO!

LEIA OS  
DETALHES  
NO  
DIÁRIO!

H/DD 763 - PD 1432/1

PUXA, QUANTA PROPAGA-  
GANDA!

CLARO! ELES  
SABIAM QUE NÃO  
PODIAM DEIXAR DE  
ME ESCOLHER!

LEIAM  
TUDO  
SOBRE O  
CONCURSO  
DO SÉCULO  
NO DIÁRIO!

FOI COINCIDÊNCIA! SEU NOME SAIU  
NO SORTEIO, TIO!

TOLICE!

ORA, QUEM DIRIA... O DONALD!

GASTÃO?

COMO DIRETOR DO JORNAL, TENHO  
PRAZER EM VÊ-LOS PARTICIPAR DO  
CONCURSO QUE LHES DÁ A CHANCE  
DE COMEÇAR UM GRANDE  
NEGÓCIO!

É UM CONCURSO COM CHANCES IGUAIS!  
DOIS BARCOS ESTÃO A SUA DISPOSIÇÃO...  
O ARISTÓTELES E O GAIVOTA!

PODEMOS  
PROCEDER  
O SORTEIO?

NADA DISSO!  
NADA DE  
SORTEIO  
COM ELE!

NÃO É PRECISO!  
EU DEIXO  
VOCÊ  
ESCOLHER!



**FIQUE SÓCIO DO CLUBE DO MICKEY!**  
Recorte o selinho da capa desta revista. Junte  
20 pontos com os selinhos que vêm nas capas  
das revistas Disney e remeta-nos com o  
cupom que sai na revista Clube do Mickey.

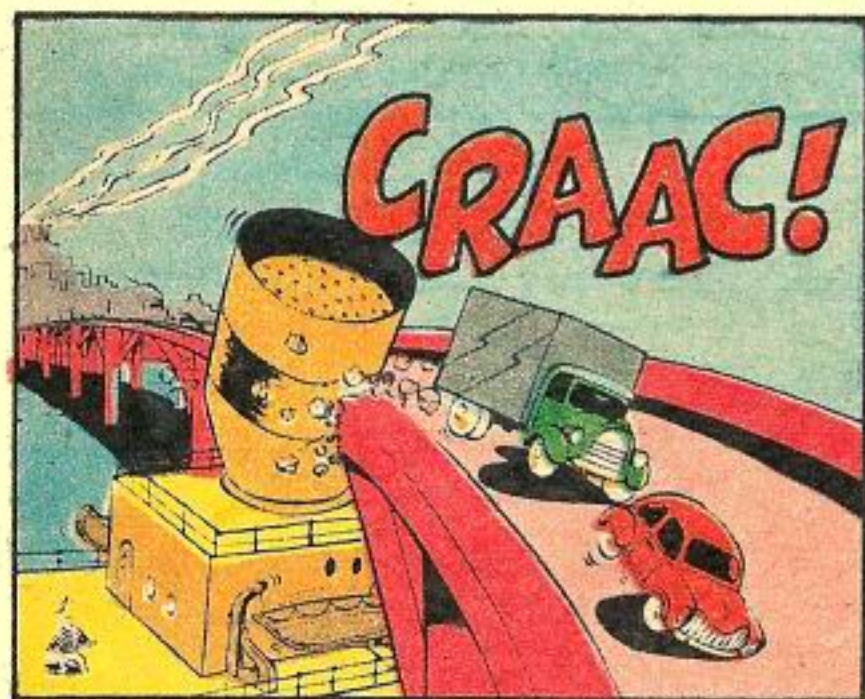




ELES VÃO VER OS BARCOS...







E ASSIM...

EI, DONALD! COMO VÃO OS  
NEGÓCIOS? VEJA COMO  
O PESSOAL FAZ FILA  
PRA TOMAR A BALSA!  
LOGO ESTAREI RICO!



GRRR! O GASTÃO E SUA  
SORTE DEIXAM MEUS NER-  
VOS EM FRANGALHOS!

NOSSA HORA  
VAI CHEGAR!



PRECISO FAZER ALGO! ISSO NÃO  
PODE CONTINUAR  
ASSIM!  
O QUE PODE-  
MOS FAZER COM  
UMA DRAGA?



ALI! UM BRAÇO DE TERRA!  
É ISSO!

ISSO O  
QUÊ?

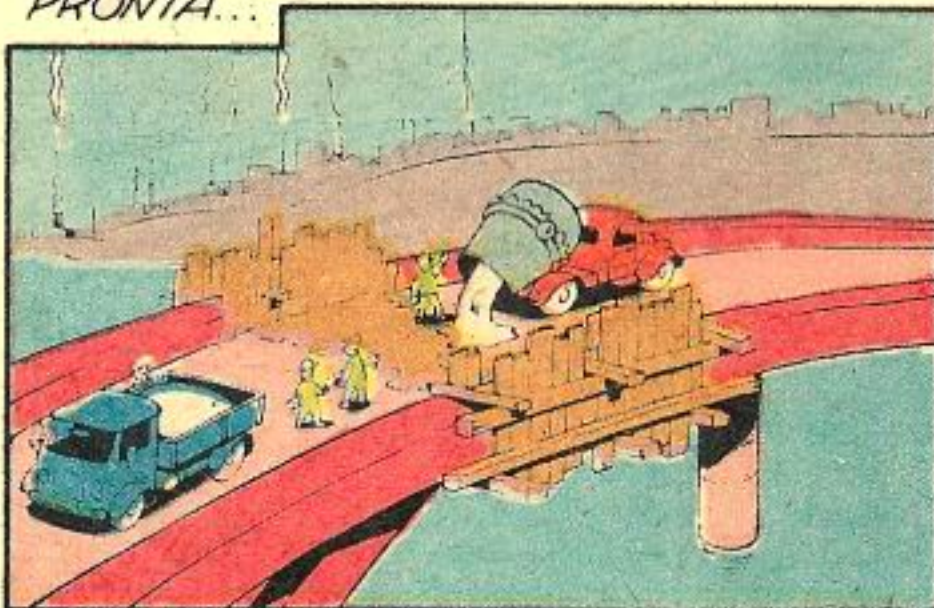


DEPOIS...

ABRINDO UMA PASSAGEM  
AQUI, OS NAVIOS VÃO CHE-  
GAR AO PORTO MAIS  
DEPRESSA! E LOGO  
SEREMOS MANCHETE!



ENQUANTO ISSO, A PONTE ESTÁ QUASE  
PRONTA...



... O QUE PROVOCA GRANDE MAN-  
CHETE NO DIÁRIO!

DIÁRIO DE PATÓPOLIS

A REABERTURA DA PONTE  
TIRA FREGUESES DA BALSA

GASTÃO  
CONTINUA  
OTIMISTA  
E CONFIA  
EM SUA  
SORTE!





PATÓPOLIS ERA ASSIM, ANTES DOS FIOS SEREM CORTADOS...



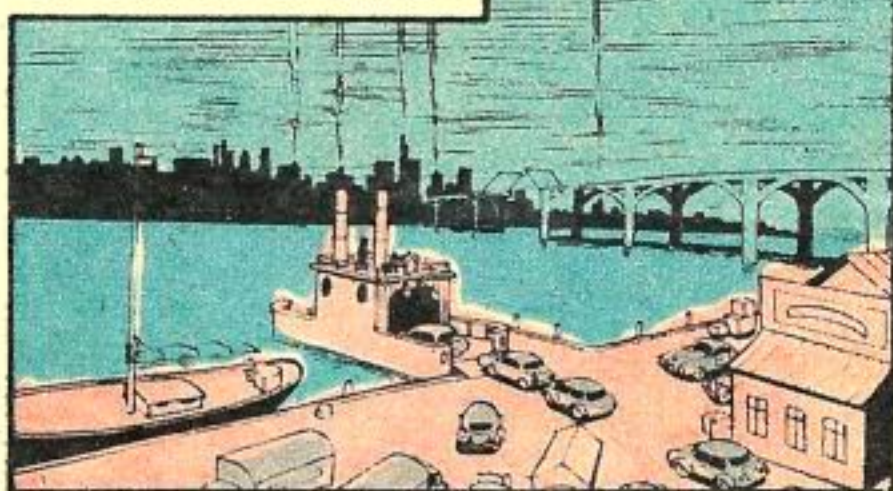
...MAS DEPOIS FICOU ASSIM!



E A DRAGA PARTE RUMO AO ALTO-MAR...



ESTA' ANOITECENDO E UM DENSO NEVOEIRO VEM DO MAR! OS NAVIOS NÃO PODEM NAVEGAR, MENOS A BALSA DO GASTÃO...



...QUE, CONTUDO, NÃO DEMORA MUITO PARA SER ENVOLVIDA PELO NEVOEIRO...



NÃO ACHA MELHOR PARAR-MOS?

FOI BOM A PONTE AINDA ESTAR ABERTA! MAS QUANDO AS LUZES ACENDEREM, FICAREI SEM SERVIÇO!

MAS NÃO SE VÊ NADA COM ESTE NEVOEIRO! É PERIGOSO CONTINUAR!

TOLICE! ELES TOCAM O SINO DO OUTRO LADO O TEMPO TODO! SÓ TEMOS QUE SEGUIR NA DIREÇÃO DO SOM!

FAZ TEMPO QUE NÃO OUÇO NADA!



ESCUTE AGORA! É ELE!

NÃO ME PARECE O SINO DE ANTES! VEJA!

BLEM!  
BLOM!  
BLEM!



OH, NÃO!

BLEM!  
BLEM!

EM MEIO AO NEVOEIRO ESTÃO DONALD E OS SOBRINHOS, TODOS MUITO PREOCUPADOS...

A PONTE AINDA PODE ESTAR ABERTA POR CAUSA DA FALTA DE LUZ!

E O GASTÃO ESTÁ TENDO MUITO TRABALHO!

CALEM ESSES BICOS!



TALVEZ O GASTÃO TENHA PARADO POR CAUSA DO NEVOEIRO!

ELE NÃO VAI PARAR, SE TEM A CHANCE DE PROVAR QUE TEM O BARCO MELHOR! MAS ISSO PODE SER O AZAR DELE!

BLEM!  
BLEM!

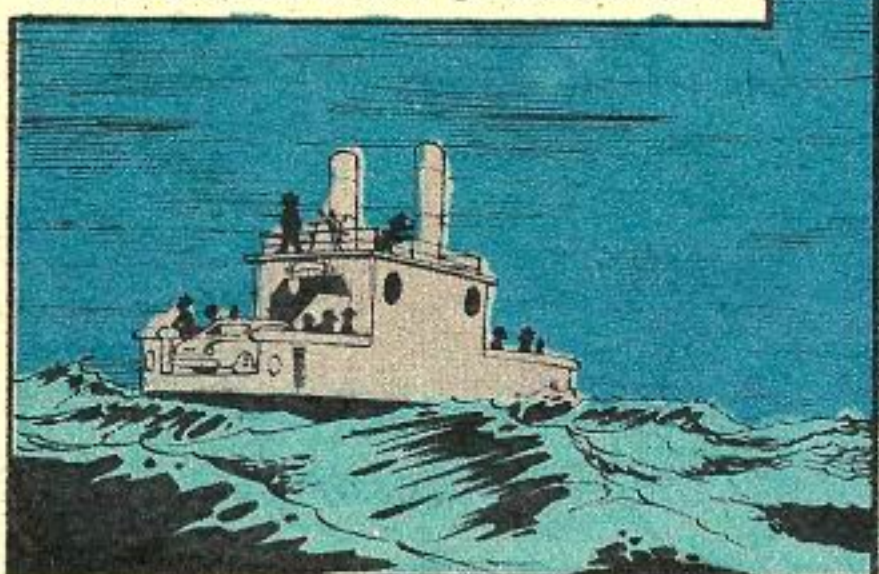
OUÇAM! NÃO É O SINO DA BALSA?

TEM RAZÃO! ELA ESTÁ AQUI EM ALTO-MAR!





GASTÃO SEGUE PARA O RECIFE! OU MELHOR, ELE JÁ CHEGOU LÁ!



É UMA SITUAÇÃO DIFÍCIL PARA O GASTÃO...

PUXA! ONDE ESTÁ MINHA SORTE? SERÁ QUE ABUSEI MUITO DELA ULTIMAMENTE?

MAS GASTÃO ESTÁ COM SORTE! UM BARCO SE APROXIMA PELA POPA... É O ARISTÓTELES!

HURRA!

ESTAMOS SALVOS!

VOCÊ?

QUEM VOCÊ QUERIA? ESSA DROGA DE SINO ESTRAGOU MEU SOSSEGO!

POSSO ME LIVRAR DISTO SEM SUA AJUDA!

AH, É?

EU NÃO DEIXARIA VOCÊ DIRIGIR UM CARROSSEL!

VERDADE?

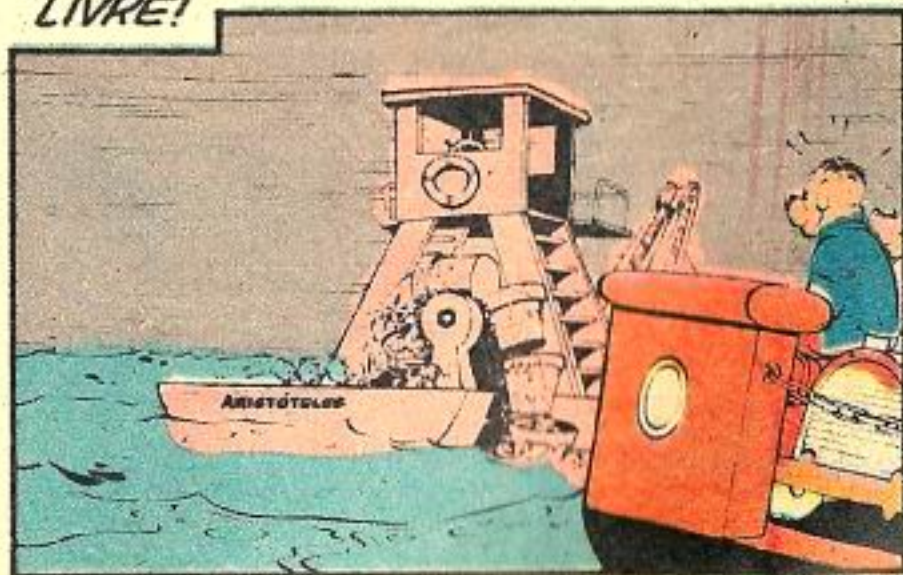
QUEREMOS QUE O CAPITÃO DO ARISTÓTELES NOS AJUDE!

OU TERÁ UM MOTIM A BORDO!

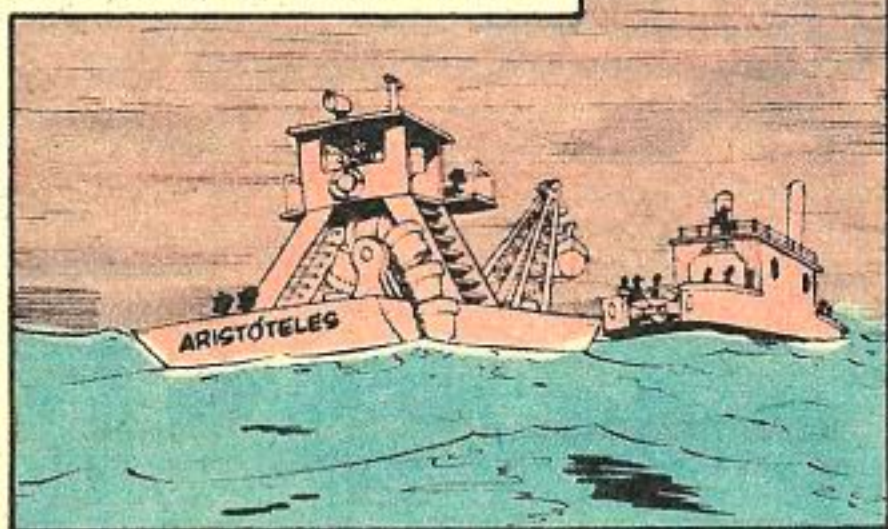
ESTÁ BEM! FAÇA SEU TRABALHO, MAS SEM QUE EU O VEJA!

VOU MANDAR UMA CONTA QUE LEVARÁ VOCÊ À FALÊNCIA! ASSIM VENCEREI O CONCURSO!

DONALD CAVA SEM PARAR E ANTES DA MARÉ BAIXAR A BALSA ESTÁ LIVRE!



O NEVOEIRO CONTINUA DENSO E DONALD SEGUE NA FRENTE MOSTRANDO O CAMINHO...



NA MANHÃ SEGUINTE, UMA MULTIDÃO ESPERA POR ELES...

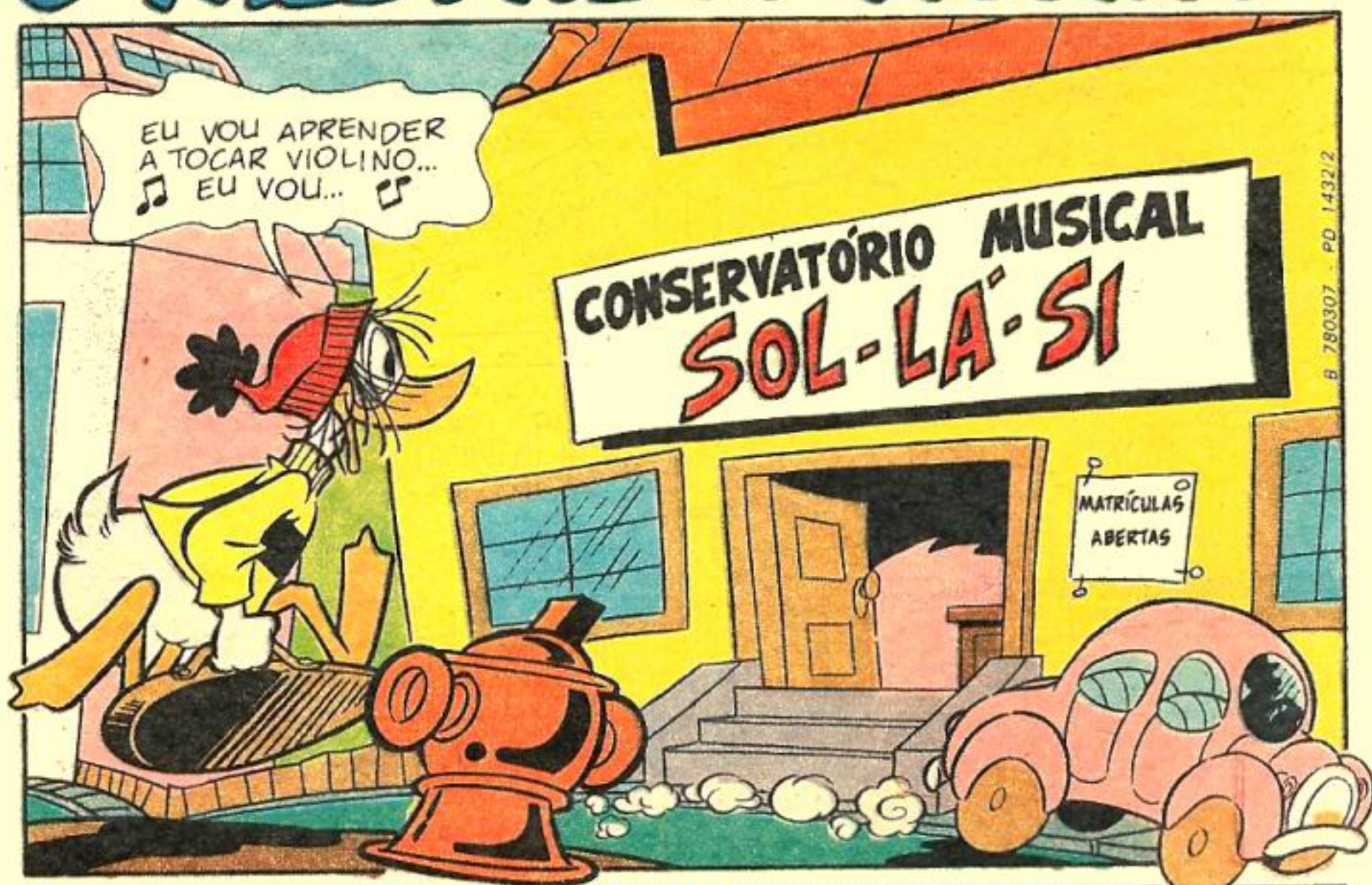


E ASSIM, DONALD APARECE NA PRIMEIRA PÁGINA, MAS NÃO DO MODO COMO ELE IMAGINOU!



WALT DISNEY

# PENINHA e O MESTRE do VIOLINO









O TEMPO VAI PASSANDO...



E MUITO TEMPO DEPOIS...

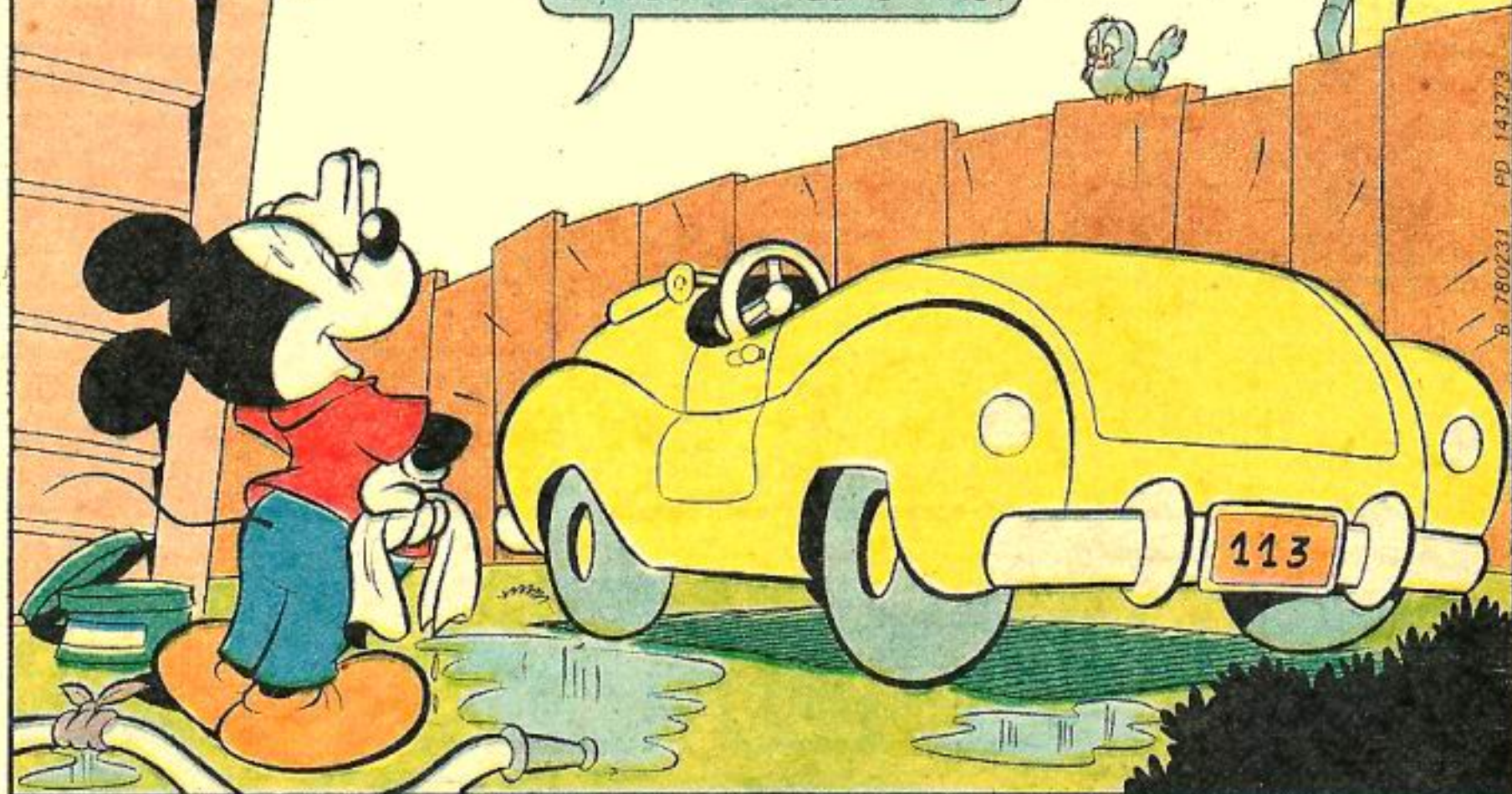


WALT DISNEY

MICKEY em

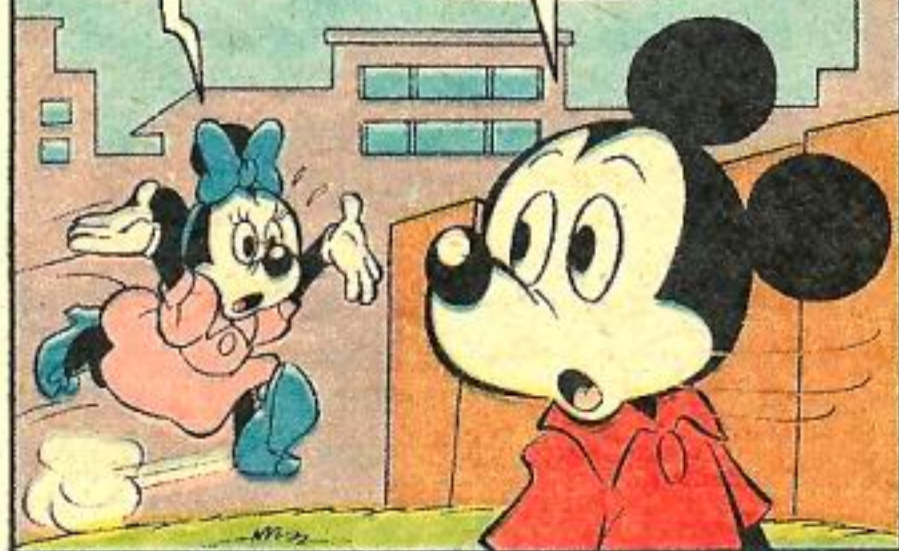
# UMA DUREZA DE LIMPEZA

UFA! DEU UM TRABALHÃO, MAS FINALMENTE TERMINEI DE **LAVAR** E **POLIR** O MEU CARRO!



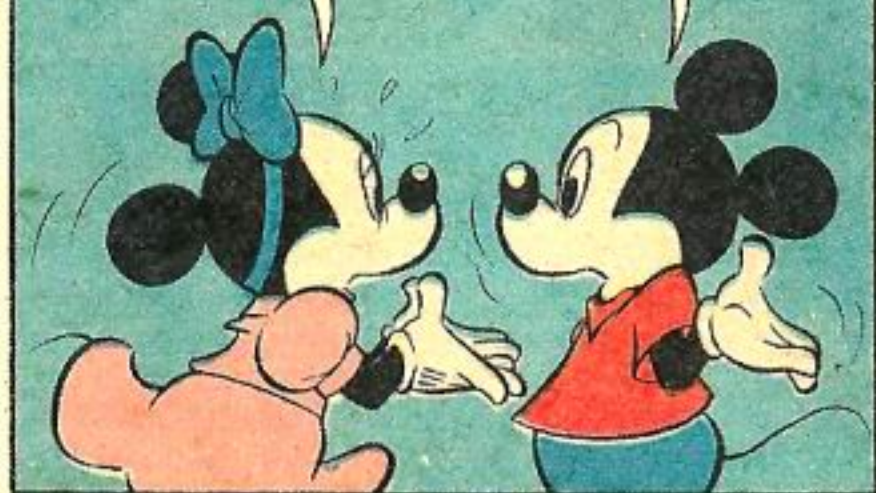
MICKEY!  
MICKEY!

MINIE? O QUE  
ACONTECEU?

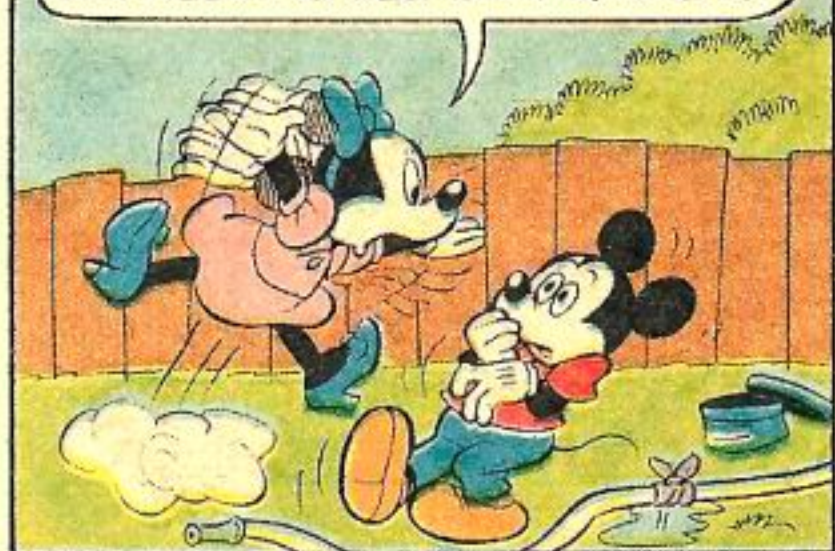


PRECISO DO SEU CARRO  
COM URGÊNCIA! O MEU  
NÃO QUER PEGAR!

SIM, MAS...

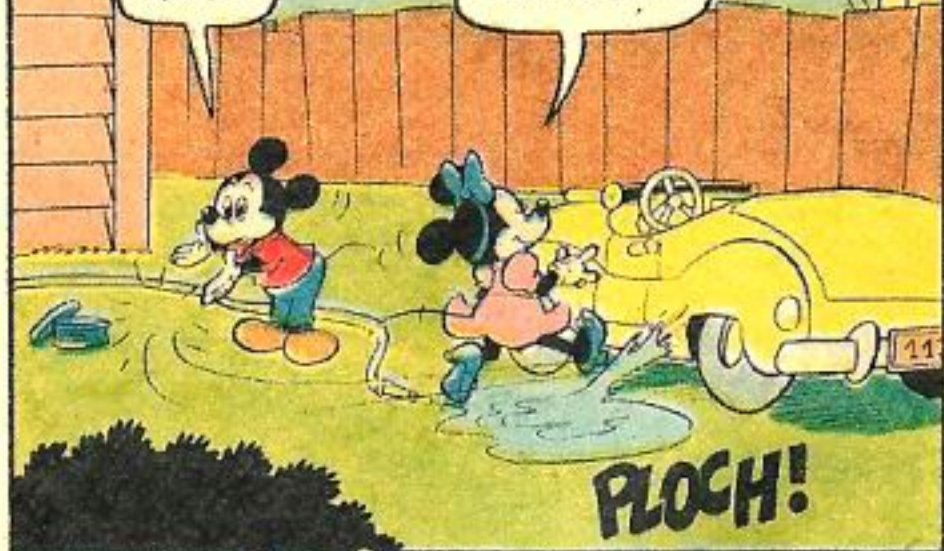


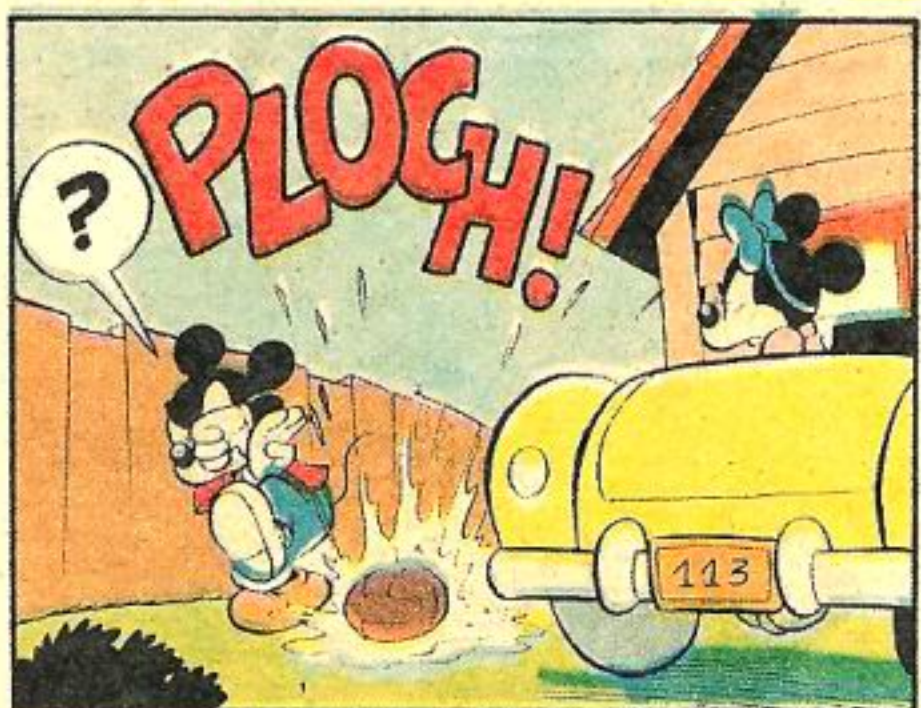
EU NÃO POSSO CHEGAR ATRASADA  
À REUNIÃO DO CLUBE! VOCÊ ME  
EMPRESTA O SEU CARRO, NÃO É?



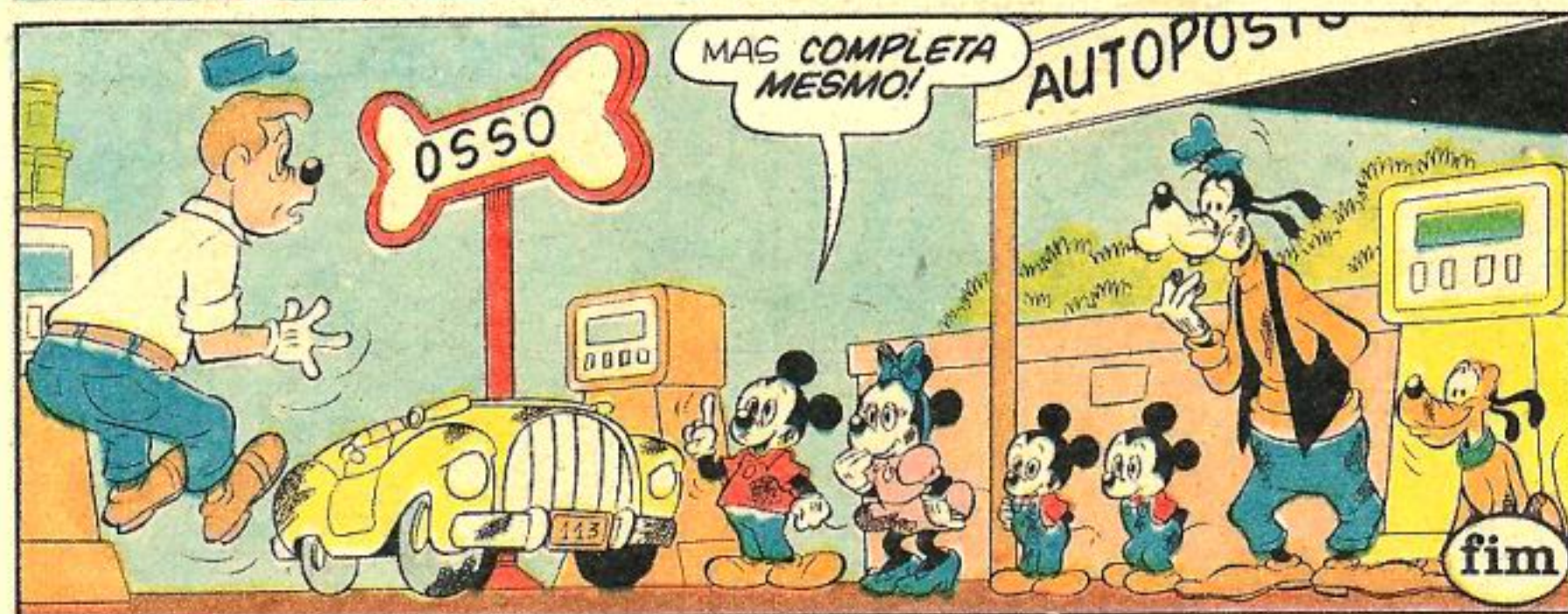
CLARO QUE SIM!  
MAS ACONTECE  
QUE...

EU SABIA QUE  
VOCÊ NÃO IA  
SE NEGAR!

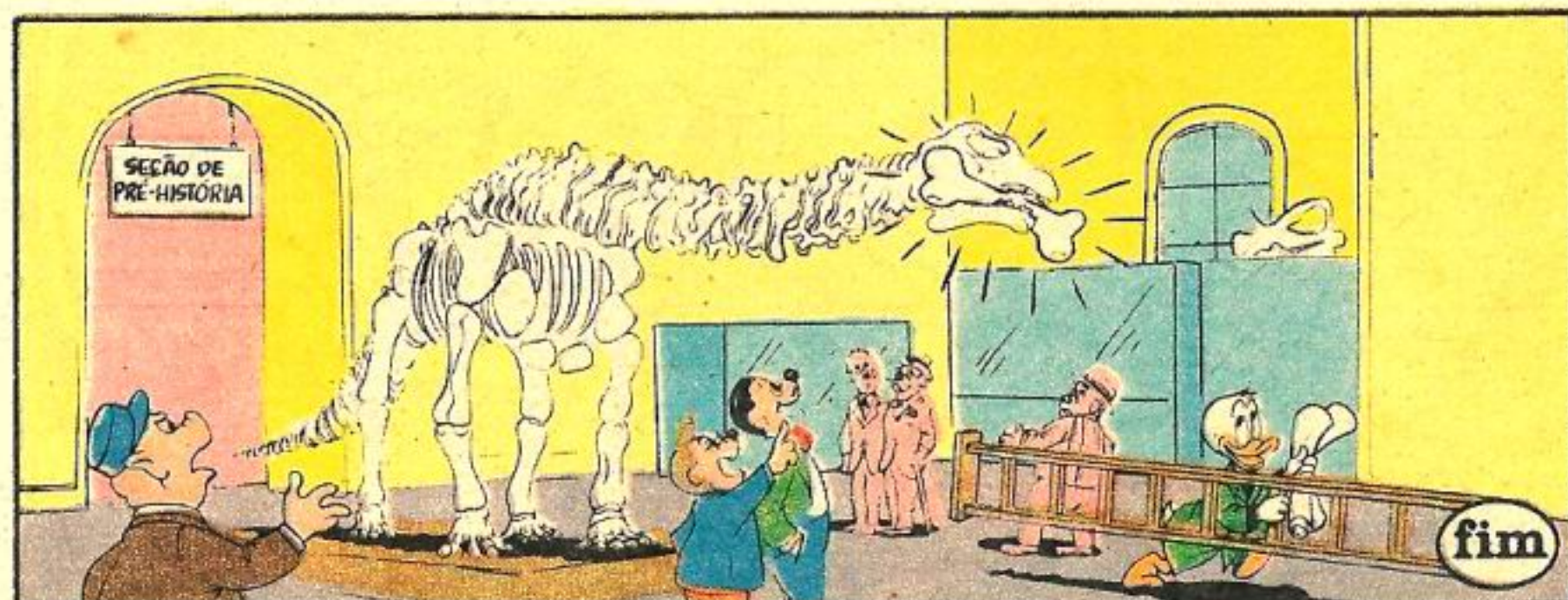
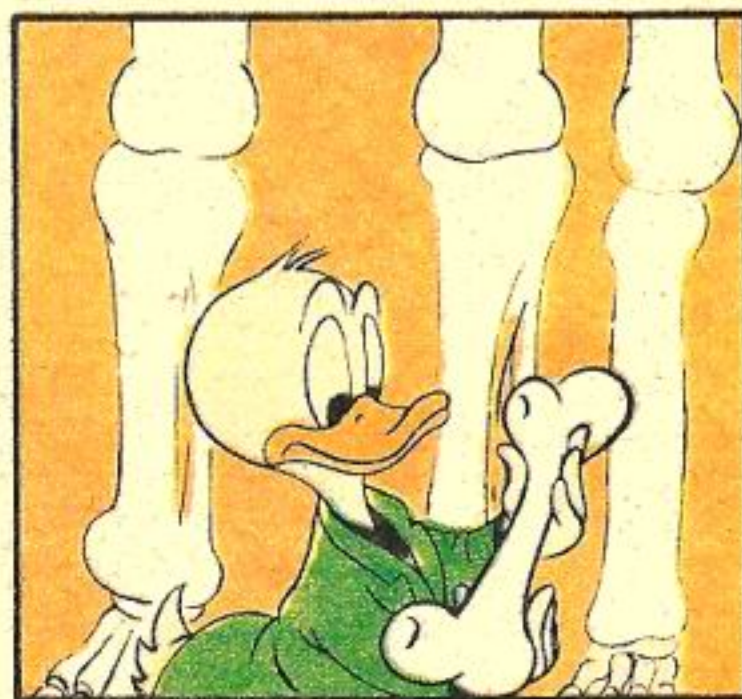








# UM SENHOR QUEBRA-CABEÇA



WALT DISNEY

METRALHAS e

# O PRIMO BRINCALHÃO

OS IRMÃOS METRALHA SÃO ACORDADOS DE MADRUGADA POR UMA VOZ ESTRIDENTE...

ENTREGUEM-SE! SEU ESCONDERITO ESTÁ CERCADO!

IAU! A POLÍCIA  
ACHOU A GENTE!

SERÁ QUE NÃO  
PODIAM ESPE-  
RAR ATÉ  
AMANHECER?

NOSSO  
SONO ESTÁ  
SENDO  
PERTURBADO!

W/BB 45 - PD 1432/5



SAIAM COM AS  
MÃOS PRA CIMA!

ESTÁ  
BEM! JÁ  
VAMOS!



PENSANDO  
BEM, QUE  
CRIME NÓS  
COMETEMOS  
ULTIMA-  
MENTE?

EI, NÃO É A POLÍCIA! É O  
METRALHA BRINCALHÃO!

AH, AH, AH! PREGUEI UMA  
PEÇA EM VOCÊS, RAPAZES!









NAQUELA NOITE...

POR AQUI, RAPAZES! O TÚNEL ESTÁ ESPERANDO PRA SER USADO!

EH, EH! POIS ESPERE PELA NOSSA BRINCADEIRA!

AH, AH! VAMOS PREGAR UMA GRANDE PEÇA NOS BANQUEIROS!



O BRINCALHÃO NÃO PODE EVITAR ALGUMAS GARGALHADAS PELO CAMINHO...

IAU! QUEM PÔS FOGO NO MEU SAPATO?

AH, AH, AH! ADIVINHE!



LOGO...

ESTÁ BEM, BRINCALHÃO, VOCÊ PODE CAVAR OS ÚLTIMOS METROS DE TERRA!



DEIXEM COMIGO! EH, EH!



EI... TEM UMA PORÇÃO DE LUZES BRILHANTES LA' EM CIMA!

VOU AJUDA-LO NO RESTO DO CAMINHO!

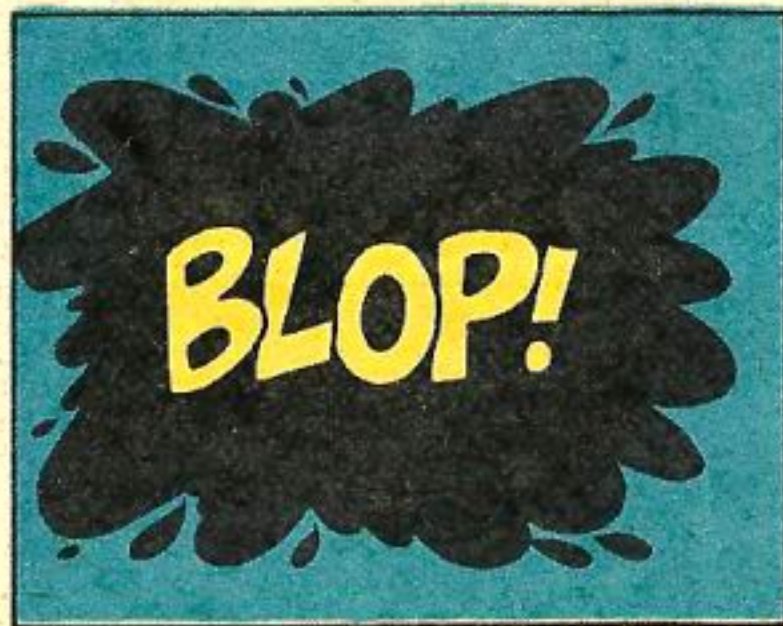


IAU!

O PÁTIO DA PRISÃO!

VIU? EU DISSE QUE TINHA OLVIDADO ALGUÉM CAVANDO!





O PATO DONALD N. 1432 — 20/04/79 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDACÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999/Administração: r. do Curume, 738, fone: (011) 262-7977/Caixa Postal 2372/Telex: (011) 22094/End. telegr.: EDITABRIL. São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infantil-Juvenil: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelsohn Magno/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Primaggio Maniôvi/Assistentes: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovídio Codecco/Produção: Danilo Borges/Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira/Gerente de Promoções: Elizabeth Klock Guimarães/Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Lenício Sanches. Rio: Italo Gargiullo/Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, Antonio Carlos P. de Silva e Joaquim Carlos Zaragoza/Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banco, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraná: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarr, r. João de Deus - Venda Nova Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as últimas seis edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73.